



IL COMMISSARIO STRAORDINARIO
PER LA REALIZZAZIONE DELL'UNIVERSIADE NAPOLI 2019
Decreto Legge 25 luglio 2018, n. 91
convertito in Legge 21 settembre 2018, n. 108

AVVISO DI CHIARIMENTI n° 2

Quesiti nn. 14, 15 e 16

Gara Procedura aperta sopra soglia comunitaria, in modalità telematica, per l'affidamento dei servizi di progettazione, organizzazione e realizzazione delle cerimonie di apertura e chiusura dell'Universiade Napoli 2019. - CIG : 7778090AE9 - SCADENZA ORE 15.00 DEL 20.02.2019

Sono pervenuti a questa Amministrazione i quesiti relativi alla procedura di gara di cui in oggetto, che si riportano nel seguito, con le risposte elaborate a cura del RUP.

Quesito n° 14) – Documentazione di gara

Con riferimento all'Allegato B (DGUE), confermare che i punti 1a) 11), 12), della sezione C: Capacità Tecniche e Professionali della Parte IV: criteri di selezione, non devono essere compilati in relazione all'oggetto della presente gara di appalto, mentre i restanti punti della sezione C sì.

Risposta al quesito n° 14)

Con riferimento all'Allegato B (DGUE) si conferma che non vanno compilati i punti 1a) 11), 12) - Sezione C: Capacità Tecniche e Professionali della Parte IV. Le restanti parti vanno compilate ivi inclusi i criteri di selezione per quanto applicabili.





IL COMMISSARIO STRAORDINARIO
PER LA REALIZZAZIONE DELL'UNIVERSIADE NAPOLI 2019
Decreto Legge 25 luglio 2018, n. 91
convertito in Legge 21 settembre 2018, n. 108

Quesito n° 15) – Sub-appalto

Confermare per favore che non rientrano nei limiti negli obblighi dei sub-appalti i contratti di forniture di servizi (es. audio/luci/allestimenti), in quanto è da considerarsi l'appaltatore quale detentore unico della direzione tecnica/artistica/creativa/organizzativa delle cerimonie e sono perciò da ritenersi prestazioni di sub contratto (e non di sub appalto) l'esecuzione non in proprio di forniture o servizi che non comporti né il trasferimento di tali direttive propri dell'appaltatore (direzione tecnica/artistica/creativa/organizzativa) né la dislocazione di mezzi e rischi di impresa.

Risposta al quesito n° 15)

Si richiama quanto sancito al comma 2 dell'art. 105 del d.lgs. 50/2016 laddove si precisa che *".....omissis Costituisce, comunque, subappalto qualsiasi contratto avente ad oggetto attività ovunque espletate che richiedono l'impiego di manodopera, quali le forniture con posa in opera e i noli a caldo, se singolarmente di importo superiore al 2 per cento dell'importo delle prestazioni affidate o di importo superiore a 100.000 euro e qualora l'incidenza del costo della manodopera e del personale sia superiore al 50 per cento dell'importo del contratto da affidare.omissis"*. Pertanto, non rientra nei limiti e negli obblighi dei sub appalti solo quelle forniture che rispettano i suddetti criteri, normativamente sanciti.

Quesito n° 16) – Cerimonie

16.1 Esiste un numero minimo di spettatori da considerare per la cerimonia di apertura e chiusura Universiadi?

16.2 Qual è il numero definitivo dei paesi partecipanti alle Universiadi?

16.3 Venue Napoli San Paolo: il terzo anello ci risulta non praticabile al pubblico per rifacimenti, è una informazione corretta? Se sì, sarebbe comunque possibile utilizzare l'area per posizionare le tecniche dello show?

Risposta al quesito n° 16)

R. 16.1 Per la Cerimonia di Apertura, considerata la capienza dello stadio San Paolo, si stima una presenza di circa 55.000 spettatori. Per la Cerimonia di Chiusura, considerata la capienza dello Stadio Arechi si stima una presenza di circa 31.000 spettatori.





IL COMMISSARIO STRAORDINARIO
PER LA REALIZZAZIONE DELL'UNIVERSIADE NAPOLI 2019

R. 16.2 Il numero definitivo dei paesi partecipanti alle Universiade 2019 è 124
Decreto Legge 25 luglio 2018, n. 91
convertito in Legge 21 settembre 2018, n. 108

R. 16.3 Si conferma che il terzo anello dello Stadio San Paolo è interdetto al Pubblico. Lo stesso è, tuttavia, utilizzabile per posizionare attrezzature tecniche a condizione che le stesse e le attività connesse non provochino vibrazioni.

Il Rup

Dott.ssa Annapaola Voto

